

Au Centre Culturel René Magritte - LESSINES

Paul ROUGE

EXPOSE une Centaine de toiles et dessins récents
Du vendredi 10 au dimanche 19 novembre 2017

sauf le lundi 13, jour de fermeture du CCRM

Dans la « Salle sous la Grange » (accès : Cour de la ferme de N.D.à la Rose)

Rue des Quatre Fils Aymon , 21



Extrait de « L'Etrave de Lessines » (toile acrylique 2017) © sabam

Invitation

Paul Rouge

*a l'honneur et le plaisir de vous inviter à son exposition personnelle
en un lieu réputé : la Ferme blanche de Notre-Dame à la Rose
et, spécialement, à son vernissage le vendredi 10 novembre
à partir de 19h jusqu'à 22h.*

*Le vernissage sera rehaussé par une allocution d'ouverture
de Monsieur Jean-Luc Crucke
Ministre des Finances
et du Budget de la Région Wallonne*

Cette 29^{ème} exposition va classer Paul Rouge parmi les peintres et dessinateurs les plus créatifs : chacune de ses réalisations est unique. Qu'il s'agisse d'un coin régional ou d'un bâtiment reconnaissable agrémenté d'une connotation surréaliste ou que son sujet soit tiré de la vie des oiseaux, des animaux ou des fleurs, le peintre plonge ses sujets dans un monde inconnu et qui les fait jouir d'une nouvelle existence.

Les objets de notre vie courante, nos téléphones, nos souliers, nos vieux kodaks, nos propres corps sont proposés dans de nouvelles attitudes, sous une nouvelle apparence, poétique, un peu mystérieuse, toujours inattendue.

Les poissons et les oiseaux dialoguent, s'interrogent, se donnent des leçons de morale...

Figuratif depuis ses débuts en art, Paul Rouge reste fidèle à l'image exacte, même si elle est surprenante. Son trait est clair et précis, spécialement dans ses dessins à la plume, qu'il enrichit souvent de touches humoristiques et bien colorées.

Ses vernissages regroupent beaucoup d'amateurs et de collectionneurs qui veulent le premier choix. Il propose aussi quelques quadrichromies en « épreuve d'artiste ».

Les expositions lessinoises de l'artiste constituent un évènement culturel ; rappelons qu'il fut, durant plus de septante ans, un ami Ollignois de Louis Scutenaire et qu'il rencontra René Magritte à plusieurs reprises.

Ce passé a été évoqué en différents textes.



Cette année, IL NOUS PRESENTE UN NOUVEAU PORTRAIT de René MAGRITTE tel qu'il était en 1949, lorsqu'il le rencontra au bistrot « La Fleur en Papier doré » (rue des Alexiens à Bruxelles) . Il lui a donné « **un parfum lessinois** » avec une clé qui va ouvrir



ses racines...Paul Rouge a tenu à réaliser ce portrait, cinquante ans après le décès du peintre, le belge le plus connu au monde après Tintin !

Paul ROUGE : Ses nombreuses expositions, ses passages à la TV et à la radio, les dons répétés (24 au moins) qu'il a faits aux communes, au patrimoine, au sport et au folklore, ses multiples interventions au niveau local ou national au profit d'actions philanthropiques diverses, ont fait de Paul ROUGE une des figures emblématiques de Lessines et de sa région..

Né à Ollignies en 1927, il est âgé de huit ans quand Scutenaire, jeune marié, revient du vendredi soir au dimanche chez sa grand'mère et qu'il devient le « conteur » de la rue de la Station. Il reste, aujourd'hui, un des derniers amis de Louis Scutenaire, ce poète, écrivain, confident de René Magritte. Grâce à cette longue amitié, des quantités de souvenirs ont pu s'accumuler qui se révèlent sous forme d'anecdotes ou de témoignages nouveaux.

Par ses images et ses textes, il a beaucoup de choses encore à nous dire.

Et s'il consentait à nous parler de sa jeunesse, de ses amitiés picardes, des 34 « Fêtes des Anciens » de son village qu'il anima jadis, des chansonnettes qu'il créa par amour pour ses racines, il nous étonnerait encore !

On peut recueillir certaines informations sur FACEBOOK et sur GOOGLE ainsi que dans diverses publications (un livre illustré et des articles du C.H.E.L.) tenues par la Bibliothèque communale Louis Scutenaire à Lessines.