



L'équipe éditoriale

Jean-Pierre Ducastelle : archiviste honoraire de la ville d'Ath et président du Cercle Royal d'Histoire et d'Archéologie d'Ath. Il travaille sur l'histoire athoise depuis la fin des années 1960.

Christian Cannuyer : professeur à l'Université catholique de Lille. Il est très investi dans la mise en valeur du patrimoine athois.

Cécile Carlier : historienne de l'art attachée aux musées communaux.

Laurent Dubuisson : historien et directeur des musées communaux.

Adrien Dupont : archiviste de la ville d'Ath.

Pierre Peeters : directeur éditorial de Wapica, photographe et metteur en page.



Prix de vente normal : **56 €**

Prix en prévente en souscription **49 €**

Éditions WAPICA asbl BE39 7320 4367 5919 BIC : CREGBEBB www.editionswapica.be

Souscription au livre Ath - art et histoire

Pour réserver le livre **Ath - art et histoire** au tarif préférentiel de souscription, jusqu'au **15 septembre 2018**, vous pouvez :

- soit verser **49 €** sur notre compte et nous vous enverrons une lettre pour retirer votre livre à l'Office du Tourisme d'Ath. Vous serez également invité à la présentation officielle du livre fin septembre ou début octobre 2018 en présence des auteurs.
- soit verser **53 €** et nous vous l'enverrons par la poste, en prenant à notre charge 50% des frais postaux de 8 € (prévente 49 € + 4 € poste). **IMPORTANT : Précisez l'adresse de livraison dans la communication bancaire.**

Si vous êtes indépendant ou si vous représentez une entreprise, nous pouvons vous établir une facture avec la TVA incluse sur simple demande. Si vous souhaitez nous soutenir par du sponsoring ou du mécénat, nous sommes à votre disposition pour négocier votre visibilité dans ce livre d'art.

Nous préparons une maquette du livre qui pourra être consultable à l'Office du Tourisme d'Ath.

Pour tout renseignement : aurelie.montignie@wapica.be — 0473.45.13.06

Office de tourisme d'Ath : tél. 068.26.51.70 - office.de.tourisme@ath.be

Pourquoi souscrire au livre ?

Pour être certain d'en avoir un exemplaire. Beaucoup attendent la sortie du livre en librairie avant de se décider, et nombreux sont ceux qui sont confrontés à la rupture de tirage.

En effet, Wapica est une petite association sans but lucratif, non subventionnée par les pouvoirs publics. Pour couvrir les frais de production éditoriale, nous sommes contraints de calculer au plus juste les tirages des livres.

La réédition est impossible au vu des coûts d'impression pour des beaux livres. Et par éthique, nous imprimons localement à Tournai plutôt qu'en Croatie, Italie voire Chine.

Ensuite pour **contribuer à une action citoyenne pour la mise en valeur du patrimoine régional** par ce qu'on appelle aujourd'hui le **crowdfunding**. La collection de beaux livres Wapica a été principalement financée par ce système avec également une aide du Fonds Claire et Michel Lemay, géré par la Fondation Roi Baudouin, qui nous permet de proposer des beaux livres à des prix accessibles pour un plus grand nombre de lecteurs passionnés par l'art et le patrimoine.

Tous les livres que nous avons proposés en souscription ont été publiés grâce aux souscripteurs qui nous ont fait confiance et nous tenons à les remercier. En cas de non-édition, les montants versés seront remboursés.



Jean-Pierre Ducastelle (dir.)
Christian Cannuyer
Cécile Carlier
Laurent Dubuisson
Adrien Dupont
Pierre Peeters

Wapica

L'histoire et la vie des habitants d'Ath et de ses 18 villages se racontent au travers de documents d'archives exceptionnels et d'œuvres d'art qui s'exposent dans les églises, les villages, les bâtiments publics...
Ath est un véritable musée ouvert et vivant.
Ce livre d'art et d'histoire, vous invite à sa découverte.

Ath - art et histoire

Le Grand Ath, c'est beaucoup plus que ses Géants reconnus au Patrimoine immatériel de l'Humanité. Ath, c'est aussi un patrimoine matériel remarquable qui raconte l'histoire et la vie de ses habitants au travers de documents d'archives exceptionnels et d'œuvres d'art qui s'exposent dans les églises, les villages, les bâtiments publics... Ath est un véritable musée ouvert et vivant. Ce livre d'art et d'histoire, vous invite à sa découverte.

Sous la direction de Jean-Pierre Ducastelle qui œuvre depuis les années 1960 à l'étude, la connaissance et la valorisation de l'histoire et du patrimoine d'Ath et de ses 18 villages, toute une équipe d'historiens et d'historiens de l'art a mis en lumière des œuvres emblématiques et symboliques de la vie sociale, économique, urbanistique, artistique et culturelle du Grand Ath.

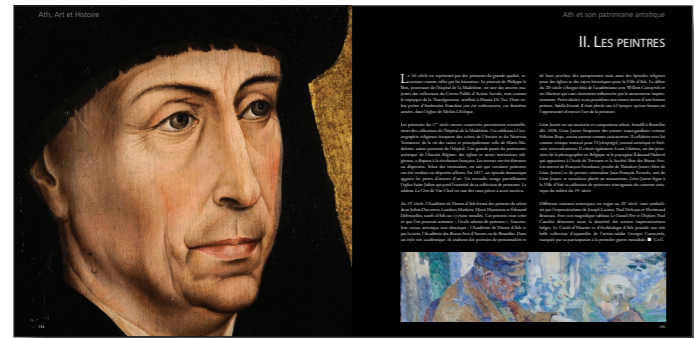
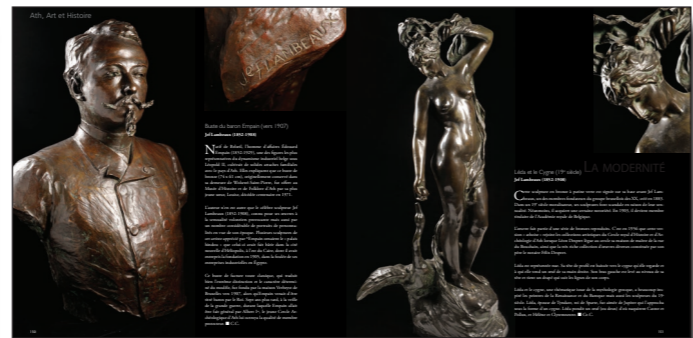
Christian Cannuyer, Adrien Dupont, Laurent Dubuisson et Cécile Carlier sont bien connus des Athois. Ils connaissent en profondeur le riche patrimoine de la ville. Leur principal défi fut de faire de douloureux choix dans les documents exceptionnels et œuvres rarement publiés. Il en résulte une synthèse de

l'histoire et du patrimoine artistique inédite qui surprendra plus d'un Athois mais aussi qui fera découvrir aux autres une ville qui protège et aime son patrimoine. Une véritable ville-musée.

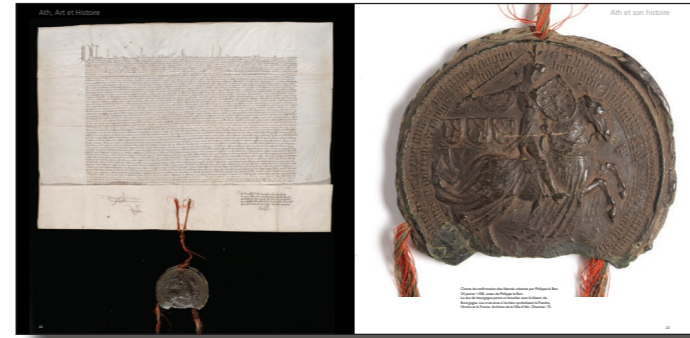
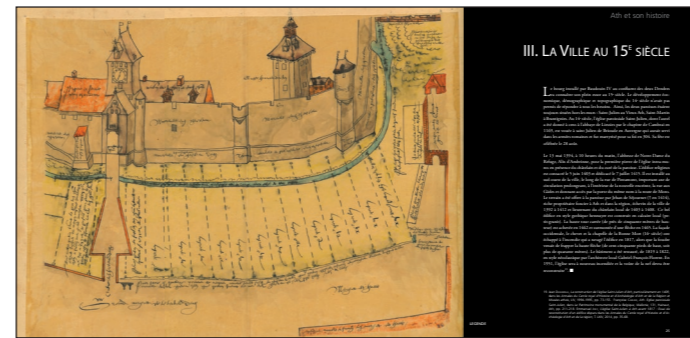
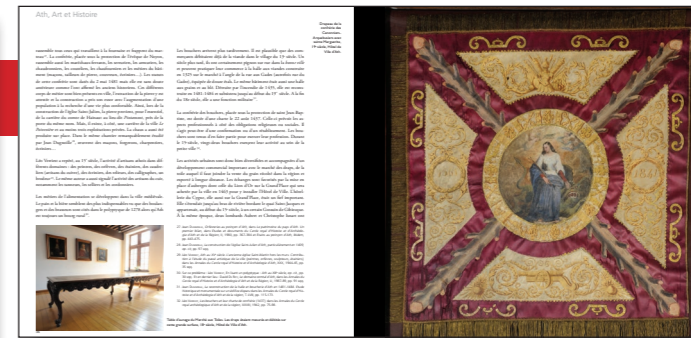
L'équipe spécialisée des Éditions Wapica asbl reconnues pour leur collection de beaux livres sur le patrimoine régional, a apporté son savoir-faire et son expérience pour formaliser, en 252 pages, le travail de cette équipe pluridisciplinaire athoise.

Pour la première fois, de nombreuses œuvres d'art et documents d'archives ont été numérisés selon les normes de l'Unesco par Pierre Peeters, spécialiste dans la photographie muséale.

Tous ceux qui veulent comprendre Ath et découvrir, autrement, un patrimoine qu'ils côtoient au quotidien, ici dans une église, là dans une chapelle ou bien encore simplement dans les couloirs et pièces de l'Hôtel de Ville et du Centre administratif, seront surpris du parcours patrimonial que cette équipe propose et qui conduit des origines de la ville et de ses villages jusqu'à la ducasse. Un livre hommage au patrimoine de la ville mais aussi aux habitants qui l'ont développée depuis 850 ans. ■



Ce projet est mené en collaboration avec la Ville d'Ath, l'Office de Tourisme, l'Union des Entreprises du Bassin d'Ath.



±252 pages. Impression full quadrichromie.
 Papier : 170 g couché semi-mat, couverture cartonnée pelliculée.
 Format ± 260 x 265 mm.
Prix de vente normal : 56 €
Prix de lancement : 49 €
 Sortie prévue début octobre 2018.

