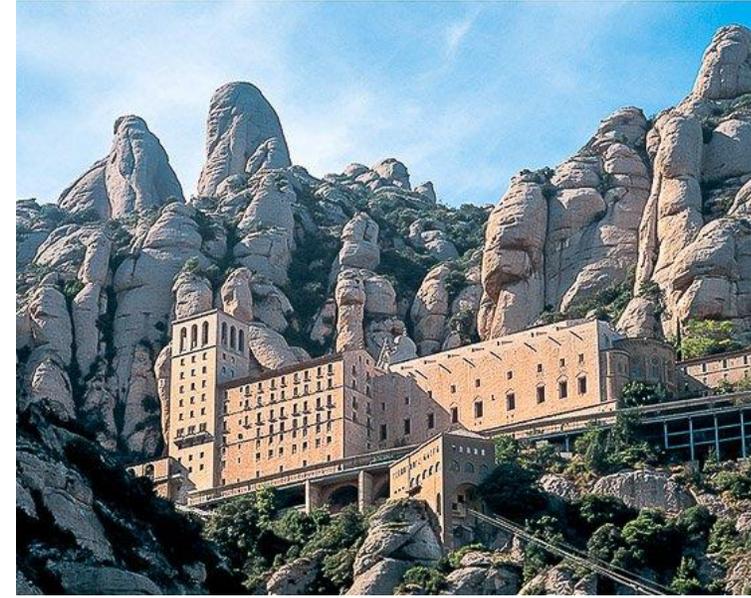




*Le Llibre Vermell
de Montserrat*

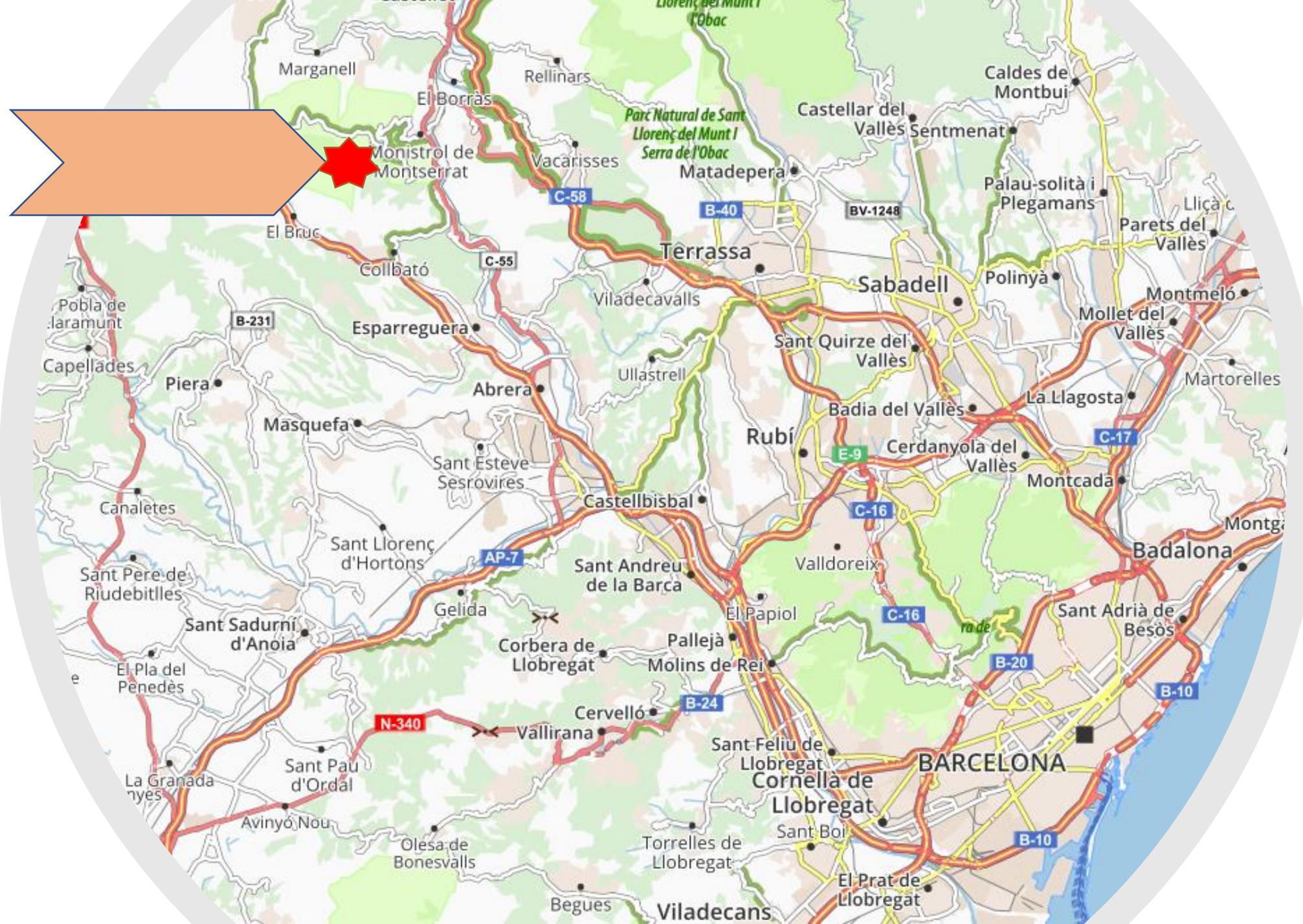


1. *Cadre historique*
2. *Le Llibre Vermell et le chansonnier montserratin*
3. *En marge...*

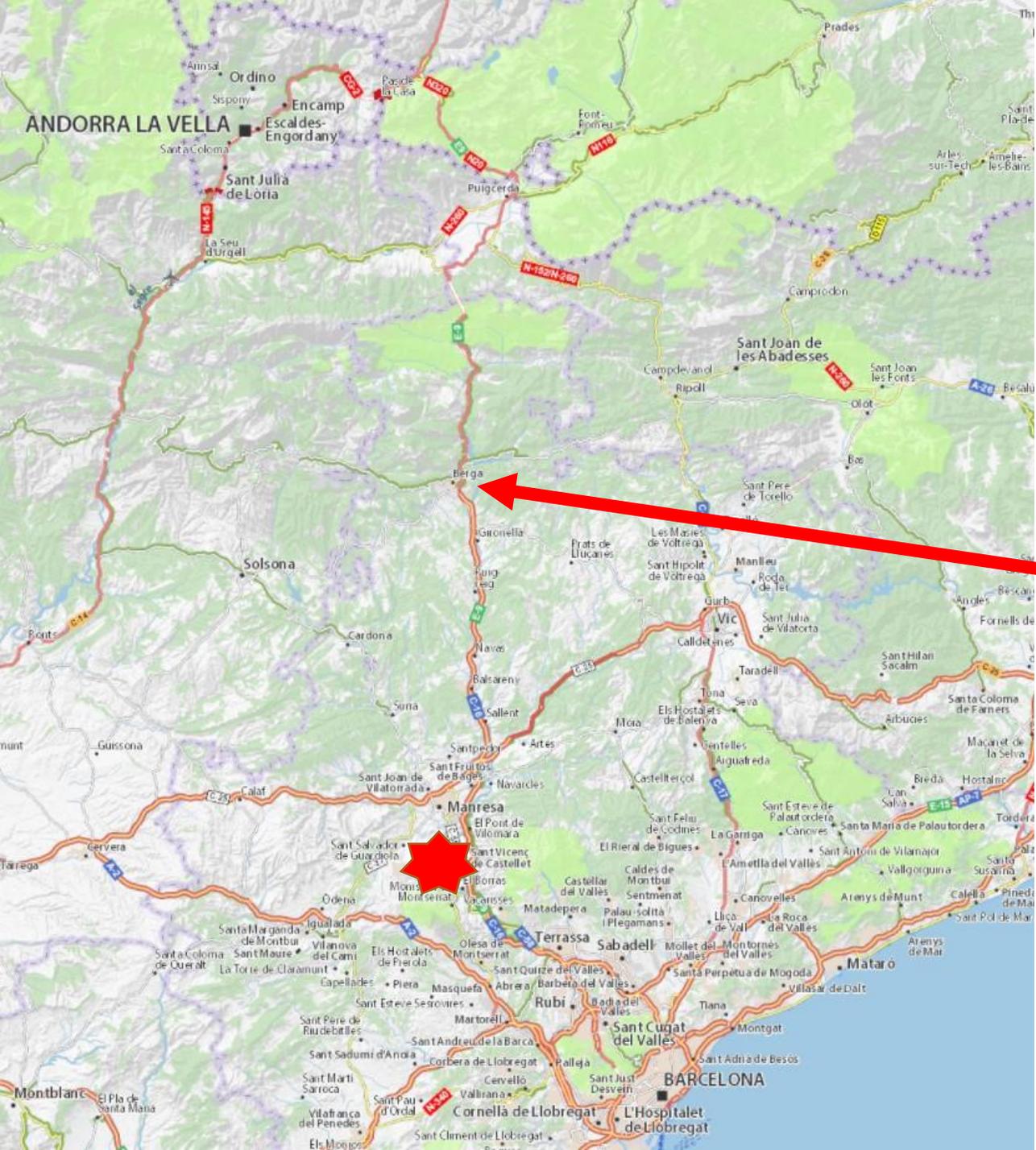


1. *Cadre historique*









Abbaye de Ripoll

rex
hate
Ad
ulit
io
chum
et
quaf
uentu
rili
Reg
peo
cum
ribus
ut
reg
atum
mi
riabu
uxor
stans
clom
hant
pluda
nuf
reg
em
lm
andi
n hie
af ad
uoq;

ros templi & regis & principu
transiit in babilonem
scenderunt hostes domum
dei destruxerunt murum
ihrlm. uniuersas tures con
buse runt. & quicquid piosu
fuerat demolitum. Sicut
cualerat gladium. duct. in
babilone seruauit regi & fi
lisci. donec imperator rex
persaru. ut compleret ser
mo dni ex ore hiero mie. & ce
lebrare & tra sabbata sua. Cu
nctis dieb. desolationis.
egit sabbati usq. dum comple
rentur septuaginta anni.
¶ Ino dicit primo cym regis per
sarum ad explorandū formo
nem dni que locut. fuerat p
os hiero mie. suscitauit dnf
spm cym regis persaru. qui iust
se producit in uniuerso reg
nisuo. & iam p scriptu ram
dicit. Et ecce dicit cyrus rex
persarum. Omnia regna
tyr. dedit mihi dnf. & caeli.
& ipse precepit mihi. ut ad
ficarem ei domum in iherlm
que est in iudea. Quis ex uob
in omni populo ei. sit dnf. & ser
uauit ei. & dicit dnf. & dicit dnf.



A full-page miniature from a medieval manuscript. It depicts a king with a beard and a crown, wearing a blue and gold robe, seated on a throne. He holds a golden orb in his right hand. A woman in a green and red dress stands before him, also holding a golden orb. They are seated on a throne with a red and gold archway behind them. The background is a simple architectural setting with a blue and red border.

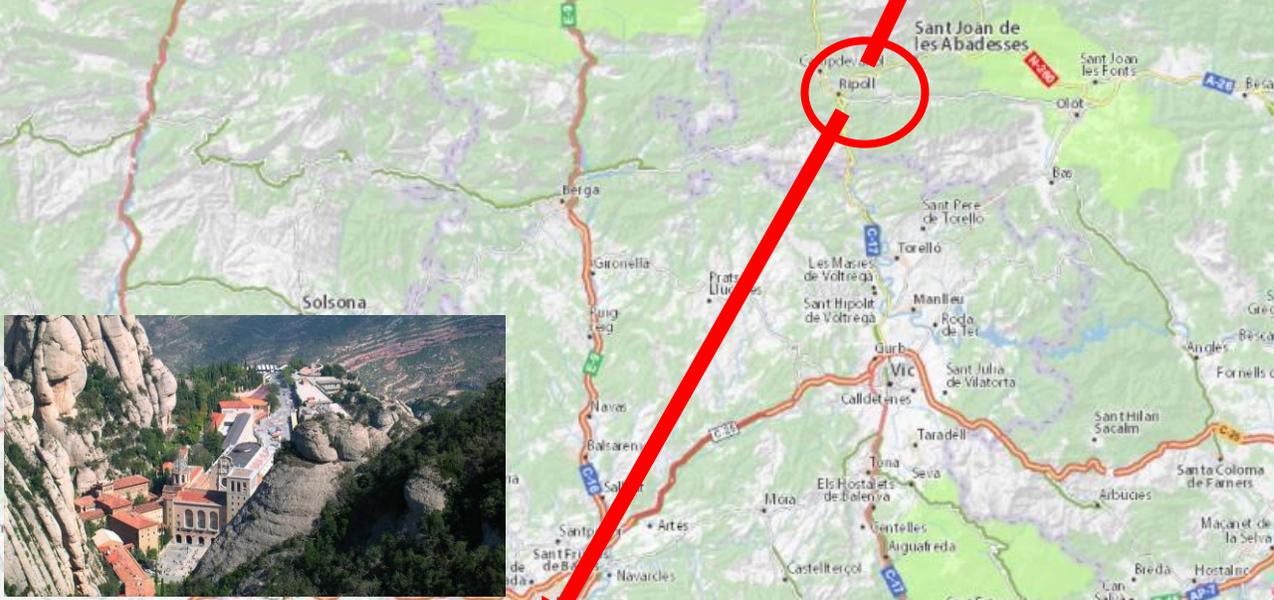
SETH · ENOS ·
malalehel ·
enoch · matu
mech · noe · sem
& iapheth · fili
gomer · maga
& iauan · tubal
thiras · Porro fu
dschenez · & rip
gorma · Filii da
elisa · & tharsu
& dodanum · Fu
cus · & messam
chanaan · Filii
sabba · & euila
& regma · saba
Porro filii reg · ma
& dadan · Chusa
it nemroth · Iste
potens in tra · M
genuit ludim ·
& la abim · & neq
Phetrosim quoq ·
de quib · egressi s



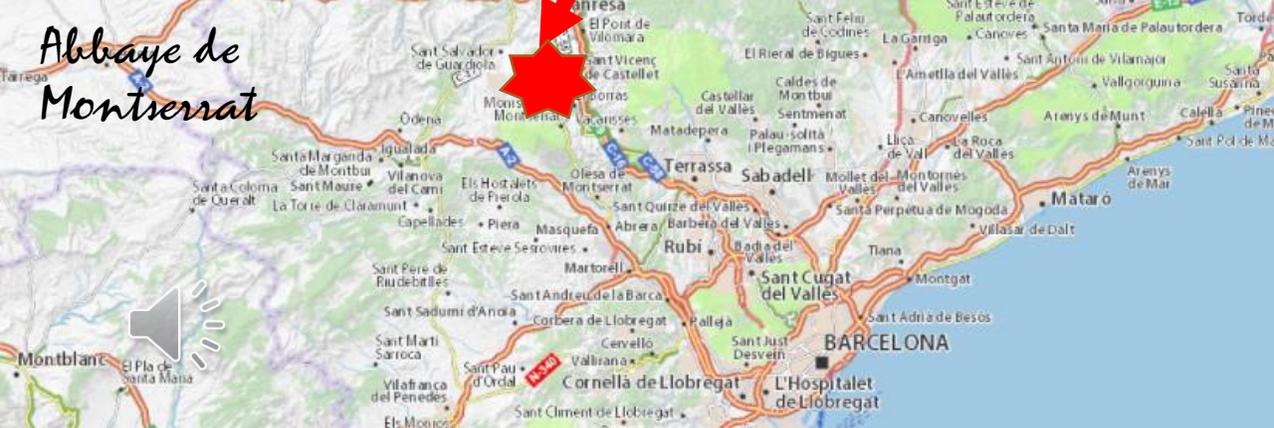




Abbaye Saint Martin du Canigou



Abbaye de Montserrat



Abbaye de Ripoll











Aujourd'hui, **mille ans** après sa fondation, Montserrat se modernise pour continuer à accueillir les pèlerins.



*Une Vierge
noire...*



La légende...



...Et la réalité



1. Cadre historique
2. *Le Llibre Vermell et le chansonnier montserratin*
3. En marge...

Le manuscrit n° 1
de la Bibliothèque
de l'abbaye



S...

CONCEPTUS...

...



plena dulcis armonia dulcissime unguis in te motu. f. 1^{to}.



ca de. n. 7.
trib?

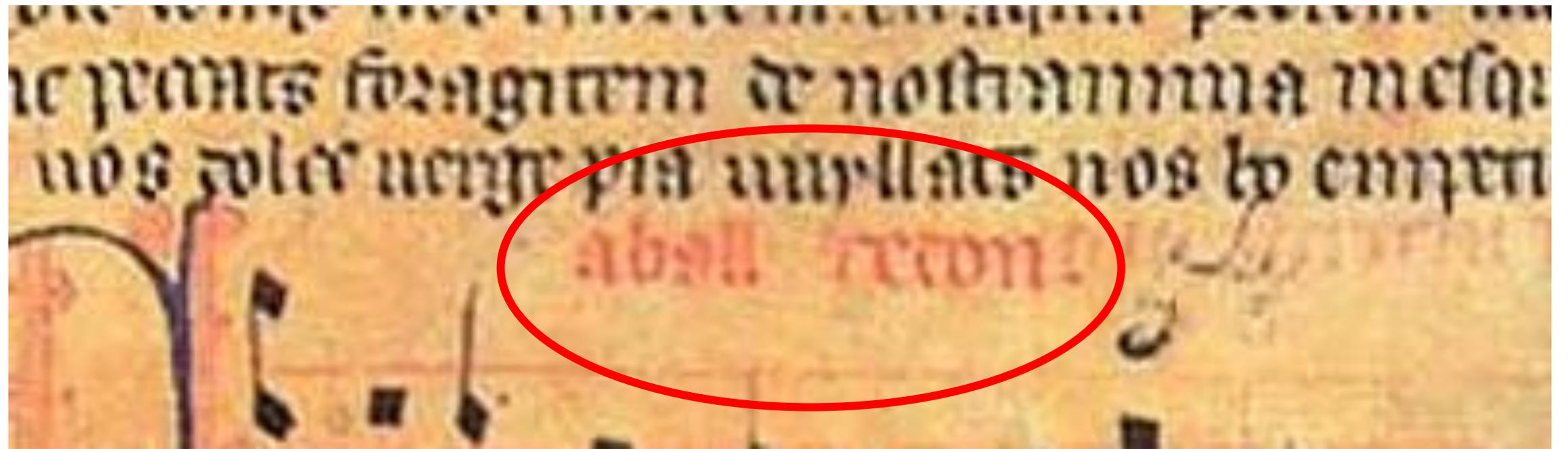
o o o unguis plen tens hic

n mon te celfo uia culis ser va to

1. *O virgo splendens* (« O Vierge resplendissante »)
2. ***Stella splendens*** (« Étoile brillante »)
3. *Laudemus Virginem* (« Louons la Vierge »)
4. *Mariam, matrem virginem, attolite* (« Célébrez Marie la vierge mère »)
5. ***Polorum Regina*** (« Reine des Cieux »)
6. ***Cuncti simus concanentes*** (« Chantons ensemble »)
7. *Splendens ceptigera* (« Souveraine resplendissante »)
8. ***Los set gotxs*** (« Les Sept Joies »)
9. *Imperayritz de la ciutat joyosa / Verges ses par misericordiosa*
(« Impératrice de la cité joyeuse / Vierge à la miséricorde sans égale »)
10. ***Ad mortem festinamus*** (« Nous nous hâtons vers la mort »)



Danse macabre dans l'église de La Ferté Loupière (Bourgogne)



Une démarche
somme toute assez
moderne

...dulcis armonia dulcissime unguis in te motu. F¹¹⁶.

unguis

plenus

in

te

n...mon...te...celso

una culis ser

va to



1. *Cadre historique*
2. *Le Llibre Vermell et le chansonnier montserratin*
3. *En marge...*



Compagnie Trifolium

Trifolium
ou
Le Plaisir
de la
danse ancienne





*Merci pour votre
écoute et bonne
soirée.*

